

# ข้อมูลทั่วไปหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์

## ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์

ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Arts Program in Creative Development

## ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม ศิลปศาสตรบัณฑิต (การพัฒนาเชิงสร้างสรรค์)

ชื่อย่อ ศศ.บ. (การพัฒนาเชิงสร้างสรรค์)

ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม Bachelor of Arts (Creative Development)

ชื่อย่อ B.A. (Creative Development)

## จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 126 หน่วยกิต

## อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้ สามารถประกอบอาชีพได้กว้างขวาง เช่น

- นักพัฒนาและสร้างสรรค์นวัตกรรมทางสังคม วัฒนธรรม และชุมชน
- ผู้ประกอบการงานสัมพันธ์มาอาชีพอิสระ และผู้ประกอบการทางสังคม
- นักพัฒนาชุมชน นักพัฒนาสังคม นักพัฒนาวัฒนธรรม
- นักพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ ในองค์กรภาครัฐ ภาคธุรกิจเอกชน องค์กรพัฒนาเอกชน
- นักวิจัยเชิงปฏิบัติการพัฒนา
- ผู้จัดการงานอาสาสมัคร ผู้จัดการโครงการทางสังคม วัฒนธรรม ชุมชน และสิ่งแวดล้อม ผู้จัดการงานธุรกิจที่

รับผิดชอบต่อสังคม (CSR)

- ที่ปรึกษาด้านการประเมินองค์กร โครงการ กิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคม ที่ปรึกษาด้านการประเมินผล

กระทบทางชุมชน สังคม และวัฒนธรรม

- นักวางแผนและกำหนดนโยบายเพื่อการพัฒนาชุมชนและสังคม
- นักคิด นักเขียน วิเคราะห์ วิจัย ด้านการพัฒนา เป็นต้น

## สถานที่จัดการเรียนการสอน

วิทยาลัยพัฒนศาสตร์ ป๋วย อึ๊งภากรณ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

## ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

### ปรัชญา

สร้างบัณฑิตให้เป็นนักพัฒนาตนเอง พัฒนาภายใน พัฒนาคุณธรรม สำนักสาธารณะจิตกุศล และจิตอาสาพัฒนาส่วนรวม และนักพัฒนาสร้างสรรค์ชุมชน สังคม และวัฒนธรรม ไปพร้อมๆกัน รูปแบบการเรียนรู้เน้นการปฏิบัติจัดการในสถานการณ์ของชีวิตจริงที่หลากหลาย การทำงานพัฒนาบูรณาการและสร้างสรรค์จริงผสมผสานกับการฟังบรรยายในชั้นเรียน เพื่อให้บัณฑิตรู้จักจริง ทำได้ และเป็นผู้ที่ “คิดสร้างสรรค์ บูรณาการนอกรอบ รับผิดชอบต่อส่วนรวม มีส่วนร่วมอาสาสมัคร รักรักษ์สันติประชาธรรม”

### ความสำคัญ

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2559 มีลักษณะพหุวิทยาการ ซึ่งสนับสนุนการจัดการศึกษาที่นักศึกษาสามารถเลือกรูปแบบได้ตามความสนใจและความถนัดในกลุ่มวิชาหนึ่งในสามกลุ่มวิชา กล่าวคือ กลุ่มวิชาการพัฒนาชุมชนร่วมสมัย กลุ่มวิชาการพัฒนาองค์กรและธุรกิจเพื่อสังคม และกลุ่มวิชาการจัดการงานอาสาสมัคร ซึ่งต่อยอดจากการศึกษาในวิชาศึกษาทั่วไปและวิชาบังคับต่างๆ เพื่อให้นักศึกษา มีทิศทางที่ชัดเจนมากขึ้นในการศึกษาเล่าเรียน อีกทั้ง ยังเอื้อต่อการจัดการเรียน การสอน สนับสนุนคณะต่างๆ และการบริการวิชาการต่อสังคมตามปรัชญาของมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

### วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตร มีลักษณะ ดังนี้

- 1) มีความรู้ความเข้าใจในวิธีการทำงานพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ สามารถคิด วิเคราะห์ ประมวล สังเคราะห์และสร้างสรรค์แนวคิดและวิธีการพัฒนาที่เหมาะสมสอดคล้องกับสถานการณ์ที่เป็นจริงในฐานวัฒนธรรมของการมีชีวิตร่วมกัน
- 2) มีทักษะความเป็นผู้นำในการแสวงหาความรู้ มีโลกทัศน์แบบองค์รวมรอบด้าน และสร้างความรู้ด้วยการวิจัยและพัฒนาบูรณาการเชิงสร้างสรรค์ (Creative Integrative Research and Development: CIR&D) นอกจากนั้นเป็นผู้นำในงานอาสาสมัคร (Volunteer Leadership) และสร้างนวัตกรรมทางสังคมเพื่อการเปลี่ยนแปลงสังคม (Social Innovation for Social Change)
- 3) มีคุณธรรม จริยธรรม มีความคิดสร้างสรรค์ บูรณาการนอกรอบ รับผิดชอบต่อส่วนรวม มีส่วนร่วมอาสาสมัคร และรักรักษ์สันติประชาธรรม ผ่านการเรียนการสอนทั้งในและนอกห้องเรียน

## หลักสูตร

### จำนวนหน่วยกิตรวม

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 126 หน่วยกิต

### ระยะเวลาศึกษา

เป็นหลักสูตรแบบศึกษาเต็มเวลา นักศึกษาต้องใช้ระยะเวลาการศึกษาตลอดหลักสูตร อย่างน้อย 7 ภาคการศึกษาปกติ และอย่างมากไม่เกิน 14 ภาคการศึกษาปกติ

## โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ ประกอบด้วยโครงสร้างแบบเป็นกลุ่มวิชา 3 กลุ่มวิชา กล่าวคือ กลุ่มวิชาการพัฒนาชุมชนร่วมสมัย กลุ่มวิชาการพัฒนาธุรกิจเพื่อสังคม และกลุ่มวิชาการจัดการงานอาสาสมัคร ทั้งนี้ นักศึกษาจะต้องจัดทะเบียนศึกษารายวิชา รวมแล้วไม่น้อยกว่า 126 หน่วยกิต โดยศึกษารายวิชาต่างๆ ครอบคลุมโครงสร้างองค์ประกอบ และข้อกำหนดของหลักสูตรดังนี้

1. วิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
2. วิชาเฉพาะ	90 หน่วยกิต
2.1 วิชาบังคับ	30 หน่วยกิต
2.2 วิชาเลือก	9 หน่วยกิต
2.3 วิชาบังคับเลือก	21 หน่วยกิต
1) กลุ่มวิชาการพัฒนาชุมชนร่วมสมัย	
2) กลุ่มวิชาการพัฒนาธุรกิจเพื่อสังคม	
3) กลุ่มวิชาการจัดการงานอาสาสมัคร	
2.4 วิชาภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์	9 หน่วยกิต
2.5 วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม	21 หน่วยกิต
3. วิชาเลือกเสรี	6 หน่วยกิต

## รายวิชาในหลักสูตร

### รหัสวิชา

รายวิชาในหลักสูตรประกอบด้วย อักษรย่อ 3 ตัว และเลขรหัส 3 ตัว โดยมีความหมายดังนี้

รายวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ ใช้ตัวอักษรภาษาไทย 3 ตัว คือ ปพส. และตัวอักษรภาษาอังกฤษ 3 ตัว คือ

PCD สำหรับวิชาที่ศึกษาเป็นภาษาไทย

PCE สำหรับบางวิชาที่วิทยาลัยอนุมัติให้เปิดสอนเป็นภาษาอังกฤษ

อักษรย่อ ปพส./PCD/PCE หมายถึง อักษรย่อของสาขาวิชาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์  
ตัวเลข มีความหมาย ดังนี้

### เลขหลักร้อย

เลข 2-4	หมายถึง	วิชาที่แนะนำเรียนในชั้นปี เช่น เลข 2 คือ ชั้นปีที่ 2
เลข 5	หมายถึง	วิชาศึกษาเฉพาะเรื่อง วิชาสัมมนา วิชาภาคนิพนธ์/ งานสร้างสรรค์

### เลขหลักสิบ และ เลขหลักหน่วย

เลข 01-09	หมายถึง	วิชาบังคับ
เลข 11-30	หมายถึง	วิชาในกลุ่มวิชาการพัฒนาชุมชนร่วมสมัย
เลข 41-60	หมายถึง	วิชาในกลุ่มวิชาการพัฒนาธุรกิจเพื่อสังคมและ กิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคม
เลข 71-90	หมายถึง	วิชาในกลุ่มวิชาการจัดการงานอาสาสมัคร

## รายวิชาและข้อกำหนดของหลักสูตร

### วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป รวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ซึ่งแบ่งเป็น 2 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 เป็นหลักสูตรกลางของมหาวิทยาลัยที่กำหนดให้นักศึกษาทุกคนต้องเรียนจำนวน 21 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
<b>หมวดสังคมศาสตร์</b> บัณฑิต 2 วิชา 6 หน่วยกิต		
มธ.100	พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม	3 (3-0-6)
มธ.101	โลก, อาเซียน และไทย	3 (3-0-6)
<b>หมวดมนุษยศาสตร์</b> บัณฑิต 1 วิชา 3 หน่วยกิต		
มธ.102	ทักษะชีวิตทางสังคม	3 (3-0-6)
<b>หมวดวิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์</b> บัณฑิต 1 วิชา 3 หน่วยกิต		
มธ.103	ชีวิตกับความยั่งยืน	3 (3-0-6)
<b>หมวดภาษา</b> บัณฑิต 3 วิชา 9 หน่วยกิต		
มธ.050	การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	0 (3-0-6)
มธ.104	การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ	3 (3-0-6)
มธ.105	ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ	3 (3-0-6)
มธ.106	ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร	3 (3-0-6)

ส่วนที่ 2 นักศึกษาจะต้องเลือก 9 หน่วยกิต จากวิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 2 ดังต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
บอ.200	ความรู้เบื้องต้นว่าด้วยชนบทไทยและชนบทในอาเซียน	3 (3-0-9)
บอ.201	เศรษฐศาสตร์ประยุกต์เพื่อการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
ท.162	การเขียนรายงานวิชาการ	3 (3-0-6)
ท.163	การเขียนเพื่อการสื่อสารในองค์กร	3 (3-0-6)

### วิชาเฉพาะ 90 หน่วยกิต

แบ่งเป็น 5 ส่วน คือ วิชาบังคับ 30 หน่วยกิต วิชาเลือก 9 หน่วยกิต วิชาบังคับเลือก 21 หน่วยกิต วิชาภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์ 12 หน่วยกิต และวิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม 21 หน่วยกิต โดยมีรายละเอียดดังนี้

#### 1) วิชาบังคับ 30 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษาวิชาบังคับ จำนวน 30 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
<b>หมวดความรู้พื้นฐานงานพัฒนาเชิงสร้างสรรค์</b> บัณฑิต 6 รายวิชา 18 หน่วยกิต		
ปพส.201	งานอาสาสมัครสำหรับการพัฒนา	3 (1-6-2)
ปพส.202	พื้นฐานชุมชนวิทยา วัฒนธรรมวิทยา และสังคมวิทยา	3 (3-0-6)
ปพส.203	เศรษฐศาสตร์การเมืองและการพัฒนาสังคม	3 (3-0-6)
ปพส.204	สุนทรียศาสตร์การพัฒนา	3 (3-0-6)
ปพส.205	การศึกษาการพัฒนาเบื้องต้น	3 (3-0-6)
ปพส.206	แนวคิด หลักการ และกระบวนการพัฒนาบูรณาการเชิงสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
<b>หมวดเครื่องมือที่จำเป็น</b> บัณฑิต 4 รายวิชา 12 หน่วยกิต		
ปพส.207	การสื่อสารเพื่อการพัฒนาอย่างสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
ปพส.208	การแสวงหาและการจัดการความรู้	3 (3-0-6)
ปพส.209	การคิดเชิงวิจรณ์ญาณและการคิดสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
ปพส.301	ระเบียบวิธีวิจัย	3 (3-0-6)

## 2) วิชาเลือก 9 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องเลือกศึกษารายวิชาในวิชาเลือก จำนวน 9 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
<b>หมวดเครื่องมือสำหรับงานพัฒนา</b>		
ปพส.302	กรณีศึกษาประเด็นปัญหาทางสังคมร่วมสมัย	3 (3-0-6)
ปพส.303	ฝึกปฏิบัติการประเมินผล	3 (3-0-6)
ปพส.304	การจัดการฝึกอบรม	3 (3-0-6)
ปพส.305	การวิจัยเชิงสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนา	3 (3-0-6)
ปพส.306	การประเมินผลกระทบทางสังคมจากการลงทุน	3 (3-0-6)
ปพส.504	วิชาศึกษาเฉพาะเรื่อง 1	3 (3-0-6)
ปพส.505	วิชาศึกษาเฉพาะเรื่อง 2	3 (3-0-6)

## 3) วิชาบังคับเลือก 21 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องเลือกศึกษากลุ่มวิชาใดกลุ่มวิชาหนึ่ง และศึกษาตามโครงสร้างของกลุ่มวิชานั้น จำนวน 21 หน่วยกิต โดยเลือกจาก 3 กลุ่มวิชา ดังนี้

### 3.1) กลุ่มวิชาการพัฒนาชุมชนร่วมสมัย

#### ก. วิชาบังคับ 6 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษา 2 รายวิชา จำนวน 6 หน่วยกิต ดังนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ปพส.211	ชนบทและเมืองศึกษาและการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
ปพส.212	การพัฒนาชุมชนร่วมสมัย	3 (3-0-6)

#### ข. วิชาเลือก 15 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องเลือกศึกษารายวิชา จำนวน 15 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ปพส.311	การพัฒนาชุมชนมิติทางวัฒนธรรมและการจัดการมรดกวัฒนธรรม	3 (3-0-6)
ปพส.312	การพัฒนาชุมชนชาติพันธุ์ร่วมสมัย	3 (3-0-6)
ปพส.313	ประเด็นเรื่องเพศสภาพและการพัฒนา	3 (3-0-6)
ปพส.314	การจัดการระบบเศรษฐกิจชุมชนพึ่งตนเอง	3 (3-0-6)
ปพส.315	การจัดการโครงการพัฒนาทางสังคม	3 (3-0-6)
ปพส.411	นวัตกรรมสำหรับการพัฒนา	3 (1-3-6)
ปพส.412	การจัดการความเสี่ยงในชุมชนท้องถิ่น	3 (3-0-6)
ปพส.413	การเสริมพลังและการวางแผนชุมชน	3 (3-0-6)
ปพส.414	ฝึกปฏิบัติการพัฒนาชุมชนร่วมสมัย	6 (0-18-0)
ปพส.415	การศึกษาดูงานและสัมมนา	3 (1-3-6)

### 3.2) กลุ่มวิชาการพัฒนาธุรกิจเพื่อสังคม

#### ก. วิชาบังคับ 6 หน่วยกิต

นักศึกษาจะต้องศึกษา 2 รายวิชา จำนวน 6 หน่วยกิต ดังนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ปพส.241	การจัดการกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคมและธุรกิจเพื่อสังคม	3 (1-6-0)
ปพส.242	การจัดการองค์กรวิสาหกิจชุมชนอย่างสร้างสรรค์	3 (3-0-6)

**ข. วิชาเลือก 15 หน่วยกิต**

นักศึกษาจะต้องเลือกศึกษารายวิชา จำนวน 15 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ปพส.341	การพัฒนาบุคลากรในองค์กร	3 (3-0-6)
ปพส.342	เทคโนโลยีกับการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
ปพส.343	ทัศนศิลป์และการสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
ปพส.344	การจัดการการท่องเที่ยว	3 (3-0-6)
ปพส.345	การตลาดสร้างสรรค์	3 (3-0-6)
ปพส.346	กรณีศึกษาองค์กรสร้างสรรค์และธุรกิจเพื่อสังคม	3 (3-0-6)
ปพส.347	การจัดการความเสี่ยงในกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคมและธุรกิจเพื่อสังคม	3 (1-6-0)
ปพส.441	แผนธุรกิจเพื่อสังคม	3 (1-3-6)
ปพส.442	ฝึกภาคปฏิบัติการพัฒนาในองค์กร	6 (0-18-0)
ปพส.415	การศึกษาดูงานและสัมมนา	3 (1-3-6)

**3.3) กลุ่มวิชาการจัดการงานอาสาสมัคร****ก. วิชาบังคับ 6 หน่วยกิต**

นักศึกษาจะต้องศึกษา 2 รายวิชา จำนวน 6 หน่วยกิต ดังนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ปพส.271	การจัดการงานอาสาสมัคร	3 (3-0-6)
ปพส.272	ฝึกปฏิบัติการทำงานเป็นทีมในงานอาสาสมัคร	3 (0-6-0)

**ข. วิชาเลือก 15 หน่วยกิต**

นักศึกษาจะต้องเลือกศึกษารายวิชา จำนวน 15 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ปพส.371	การพัฒนาสำนักสาธารณะและการทำงานเพื่อสังคม	3 (1-2-0)
ปพส.372	การเตรียมความพร้อมในงานอาสาสมัคร	3 (3-0-6)
ปพส.373	การขับเคลื่อนกฎหมายและนโยบายที่เกี่ยวข้องกับงานอาสาสมัคร	3 (3-0-6)
ปพส.374	การสร้างแรงบันดาลใจ และเสริมพลังในงานอาสาสมัคร	3 (3-0-6)
ปพส.375	การลงทุนในงานอาสาสมัครเพื่อการพัฒนาสังคม	3 (3-0-6)
ปพส.376	ประชาสังคมและขบวนการทางสังคม	3 (3-0-6)
ปพส.377	กรณีศึกษางานอาสาสมัคร	3 (3-0-6)
ปพส.471	ฝึกปฏิบัติการจัดการความเสี่ยงในงานอาสาสมัคร	3 (1-6-0)
ปพส.472	ฝึกภาคปฏิบัติการจัดการงานอาสาสมัครในองค์กร	6 (0-18-0)
ปพส.415	การศึกษาดูงานและสัมมนา	3 (1-3-6)

**4) วิชาสัมมนา ภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์ 9 หน่วยกิต**

นักศึกษาจะต้องศึกษาวิชาสัมมนา และวิชาภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์ 9 หน่วยกิต ดังนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
ปพส.501	สัมมนาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์	3 (1-3-6)
ปพส.502	ภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์ 1	3 (1-3-6)
ปพส.503	ภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์ 2	3 (1-3-6)

นักศึกษาจะต้องสอบไล่ได้ค่าระดับเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 2.00 (คำนวณจากทุกวิชาที่ศึกษา) ที่อยู่ในโครงสร้างหลักสูตรของวิชาในข้อ 2.1 วิชาบังคับ และข้อ 2.2 วิชาเลือก จำนวน 39 หน่วยกิต หากนักศึกษาเรียนซ้ำในวิชาในข้อ 2.1 วิชาบังคับ และข้อ 2.2 วิชาเลือก ให้นำเฉพาะผลการเรียนที่ดีที่สุดมาคำนวณภายใต้เงื่อนไขนี้

**วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม 21 หน่วยกิต**

ประกอบด้วย 2 ส่วนคือ วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่มจำนวนหน่วยกิต 21 หน่วยกิต ซึ่งนักศึกษาต้องเรียน ตามรายละเอียดดังต่อไปนี้

**ก. วิชาโท 21 หน่วยกิต**

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาสาขาวิชาใดวิชาหนึ่งที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์เป็นวิชาโท โดยศึกษาตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทสาขาวิชานั้นๆ ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

หากจำนวนหน่วยกิตของวิชาโตน้อยกว่า 21 หน่วยกิต นักศึกษาจะต้องเลือกศึกษาวิชาต่างๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ให้ครบจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ข้างต้น ทั้งนี้ จะต้องรวมกันไม่เกิน 4 สาขา

**ข. วิชาเลือกข้ามกลุ่ม 21 หน่วยกิต**

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาวิชาเลือกอื่นๆ ในหลักสูตรนี้ ที่ไม่ใช่วิชาเลือกใน กลุ่มวิชาของนักศึกษา ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

**วิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต**

นักศึกษาอาจเลือกศึกษาวิชาใดก็ได้ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เป็นวิชา เลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ภายใต้คำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา

## แผนการศึกษา

### ปีการศึกษาที่ 1

ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
มธ.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม	3
มธ.101 โลก อาเซียน และไทย	3
มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม	3
มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน	3
มธ.104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ	3
<b>รวม</b>	<b>15</b>
ภาคเรียนที่ 2	
มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ	3
มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร	3
ปพส.201 งานอาสาสมัครสำหรับการพัฒนา	3
ปพส.202 พื้นฐานชุมชนวิทยา วัฒนธรรมวิทยา และสังคมวิทยา	3
ปพส.207 การสื่อสารเพื่อการพัฒนาอย่างสร้างสรรค์	3
วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>
<b>รวมหน่วยกิตปีการศึกษาที่ 1</b>	<b>33</b>

### ปีการศึกษาที่ 2

ภาคเรียนที่ 1	หน่วยกิต
ปพส.208 การแสวงหาและการจัดการความรู้	3
ปพส.203 เศรษฐศาสตร์การเมืองและการพัฒนาสังคม	3
ปพส.204 สุนทรียศาสตร์การพัฒนา	3
ปพส.205 การศึกษาการพัฒนาเบื้องต้น	3
ปพส.206 แนวคิด หลักการ และกระบวนการพัฒนาบูรณาการเชิงสร้างสรรค์	3
ปพส.209 การคิดเชิงวิจารณญาณและการคิดสร้างสรรค์	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>
ภาคเรียนที่ 2	
ศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2	3
ศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2	3
ศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2	3
วิชาบังคับเลือก	3
วิชาบังคับเลือก	3
วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม	3
<b>รวม</b>	<b>18</b>
<b>รวมหน่วยกิตปีการศึกษาที่ 2</b>	<b>36</b>



ปีการศึกษาที่ 3

<b>ภาคเรียนที่ 1</b>	หน่วยกิต
ปพส.301 ระเบียบวิธีวิจัย	3
วิชาเลือก	3
วิชาเลือก	3
วิชาเลือก	3
วิชาเลือกเสรี	3
<b>รวม</b>	<b>15</b>
<b>ภาคเรียนที่ 2</b>	
วิชาเลือกเสรี	3
วิชาบังคับเลือก	3
วิชาบังคับเลือก	3
วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม	3
วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม	3
<b>รวม</b>	<b>15</b>
<b>ภาคฤดูร้อน</b>	
วิชาบังคับเลือก	3
วิชาบังคับเลือก รายวิชาฝึกปฏิบัติ	3
<b>รวม</b>	<b>6</b>
<b>รวมหน่วยกิตปีการศึกษาที่ 3</b>	
	<b>36</b>

ปีการศึกษาที่ 4

<b>ภาคเรียนที่ 1</b>	หน่วยกิต
วิชาบังคับเลือก	3
วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม	3
วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม	3
ปพส.501 สัมมนาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์	3
ปพส.502 ภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์ 1	3
<b>รวม</b>	<b>15</b>
<b>ภาคเรียนที่ 2</b>	
วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามกลุ่ม	3
ปพส.503 ภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์ 2	3
<b>รวม</b>	<b>6</b>
<b>รวมหน่วยกิตปีการศึกษาที่ 4</b>	
	<b>21</b>

เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

1. ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 126 หน่วยกิต
2. ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)
3. ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่นๆ ที่วิทยาลัยพัฒนศาสตร์ ปวญ อึ้งภากรณ์ และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์กำหนด

## คำอธิบายรายวิชา

### วิชาศึกษาทั่วไป

#### วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 1

มธ.100 พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม 3 (3-0-6)

TU100 Civic Education

ปลูกฝังจิตสำนึก บทบาท และหน้าที่ความรับผิดชอบต่อความเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในฐานะพลเมืองโลก ผ่านกระบวนการหลากหลายวิธี เช่น การบรรยาย การอภิปรายกรณีศึกษาต่างๆ ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง โดยนักศึกษาจะต้องจัดทำโครงการรณรงค์ เพื่อให้เกิดการรับรู้ หรือเกิดการเปลี่ยนแปลง ในประเด็นที่สนใจ

มธ.101 โลก อาเซียน และไทย 3 (3-0-6)

TU101 Thailand, ASEAN, and the World

ศึกษาปรากฏการณ์ที่สำคัญของโลก อาเซียนและไทย ในมิติทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคมวัฒนธรรม โดยใช้กรอบแนวคิด ทฤษฎี และระเบียบวิธีทางสังคมศาสตร์ ผ่านการอภิปรายและยกตัวอย่างสถานการณ์หรือบุคคลที่ได้รับความสนใจ เพื่อให้เกิดมุมมองต่อความหลากหลายและเข้าใจความซับซ้อนที่สัมพันธ์กันทั้งโลก มีจิตสำนึกสากล (GLOBAL MINDSET) สามารถทำทนายรอบความเชื่อเดิมและเปิดโลกทัศน์ใหม่ให้กว้างขวางขึ้น

มธ.102 ทักษะชีวิตทางสังคม 3 (3-0-6)

TU102 Social Life Skills

การดูแลสุขภาพตนเองแบบองค์รวม ทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม และจิตวิญญาณ ซึ่งเป็นทักษะสำคัญที่จะช่วยให้ประสบความสำเร็จและใช้ชีวิตในสังคมอย่างเป็นสุข ด้วยการพัฒนาความสามารถในการดูแลสุขภาพทางกายการจัดการความเครียด การสร้างความมั่นคงทางอารมณ์ การเข้าใจตนเองและการปรับตัวเมื่อเผชิญกับปัญหาทางด้านจิตใจ อารมณ์ และสังคม การเข้าใจความหมายของสุนทรียศาสตร์ การได้รับประสบการณ์และความซาบซึ้งในความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะกับมนุษย์ ในแขนงต่างๆ ทั้งทัศนศิลป์ ดนตรี ศิลปะการแสดง และสถาปัตยกรรม

มธ.103 ชีวิตกับความยั่งยืน 3 (3-0-6)

TU103 Life and Sustainability

การดำเนินชีวิตอย่างเท่าทันกับการเปลี่ยนแปลงของโลก เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างพลวัตของธรรมชาติ มนุษย์ และสรรพสิ่ง ทั้งสิ่งแวดล้อมธรรมชาติ การใช้พลังงาน เศรษฐกิจ สังคมในความขัดแย้งและการแปรเปลี่ยน ตลอดจนองค์ความรู้ทางวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม ที่นำไปสู่การปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตสู่ความยั่งยืน

มธ.050 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ 0 (3-0-6)

TU050 English Skill Development ไม่นับหน่วยกิต

ฝึกทักษะภาษาอังกฤษในระดับเบื้องต้น ได้แก่ การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน เชิงบูรณาการ เพื่อเป็นพื้นฐานในการพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษระดับต่อไป

มธ.104 การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ 3 (3-0-6)

TU104 Critical Thinking, Reading, and Writing

พัฒนาทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณผ่านการตั้งคำถาม การวิเคราะห์ การสังเคราะห์ และการประเมินค่า พัฒนาทักษะการอ่านเพื่อจับสาระสำคัญ เข้าใจจุดมุ่งหมาย ทัศนคติ สมมติฐาน หลักฐานสนับสนุน การใช้เหตุผลที่นำไปสู่ข้อสรุปของงานเขียน พัฒนาทักษะการเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผลและการเขียนเชิงวิชาการ รู้จักถ่ายทอดความคิดและเชื่อมโยงข้อมูลเข้ากับมุมมองของตนเอง รวมถึงสามารถอ้างอิงหลักฐานและข้อมูลมาใช้ในการสร้างสรรค์งานเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

มธ.105 ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ 3 (3-0-6)

TU105 Communication Skills in English

พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนภาษาอังกฤษโดยมุ่งเน้นความสามารถในการสนทนาเพื่อ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น และการอ่าน เพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาวิชาการในศาสตร์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพของนักศึกษา

มธ.106 ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร 3 (3-0-6)

TU106 Creativity and Communication

กระบวนการคิดอย่างสร้างสรรค์ โดยมีการคิดเชิงวิพากษ์เป็นองค์ประกอบสำคัญ และการสื่อสารความคิดดังกล่าวให้เกิดผลสัมฤทธิ์อย่างเหมาะสมตามบริบทสังคม วัฒนธรรม สภาพแวดล้อม ทั้งในระดับบุคคล องค์กร และสังคม

## วิชาศึกษาทั่วไป ส่วนที่ 2

บอ.200 ความรู้เบื้องต้นว่าด้วยชนบทไทยและชนบทในอาเซียน 3 (3-0-9)

GV.200 Introduction to Thai Rural Society and Rural Societies in ASEAN

พลวัตทางสังคมชนบทไทยจากยุคการพัฒนาสู่ความทันสมัย จนถึงยุคการแสวงหาการพัฒนาในแนวทางเลือก ภายใต้แนวคิดวัฒนธรรมชุมชน เศรษฐกิจพอเพียง และอื่นๆ โดยศึกษาเปรียบเทียบกับความเปลี่ยนแปลงชนบทที่เกิดขึ้นในประเทศสมาชิกประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ รวมถึงผลกระทบของการจัดตั้งประชาคมอาเซียนต่อชนบทไทย เป็นการศึกษาภาคบรรยายและทัศนศึกษาดูงานในพื้นที่ชนบทในประเทศไทยหรือประเทศในกลุ่มอาเซียน

บอ.201 เศรษฐศาสตร์ประยุกต์เพื่อการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

GV.201 Applied Economics for Creative Development

การประยุกต์พื้นฐานเศรษฐศาสตร์กับการพัฒนา บทบาทของการสร้างสรรค์งานหรือความคิดสร้างสรรค์ต่อการพัฒนาในมุมมองเศรษฐศาสตร์ ศึกษาผ่านกรณีศึกษา

ท.162 การเขียนรายงานวิชาการ 3 (3-0-6)

TH162 Report Writing

หลักการเขียนรายงานวิชาการ สามารถค้นคว้าข้อมูลและอ้างอิงได้อย่างเป็นระบบ ตลอดจนฝึกทักษะการเขียนรายงานวิชาการ

ท.163 การเขียนเพื่อการสื่อสารในองค์กร 3 (3-0-6)

TH163 Communicative Writing in the organization

หลักการเขียนเพื่อการสื่อสารในองค์กร และฝึกทักษะการเขียนบันทึก การเขียนจดหมาย การเขียนรายงานการประชุม

## วิชาเฉพาะ

### 1. วิชาบังคับ

1.1 หมวดความรู้พื้นฐานงานพัฒนาเชิงสร้างสรรค์

ปพส.201 งานอาสาสมัครสำหรับการพัฒนา 3 (1-6-2)

PCD201 Volunteerism for Development

บทบาทงานอาสาสมัครในการพัฒนา จุดเหมาะสมและผลของงานอาสาสมัครในงานด้านสันติภาพและการพัฒนา บทบาทของความร่วมมือของพลเมือง องค์กรอาสาสมัคร องค์กรภาครัฐ และองค์กรเอกชน ทั้งในและต่างประเทศ งานอาสาสมัครกับเป้าหมายด้านความยั่งยืน วิธีคิดวิธีการทำงานอาสาสมัคร ทักษะในการปฏิบัติงานอาสาสมัคร สำนักอาสาสมัคร และการบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม

ปพส.202 พื้นฐานชุมชนวิทยา วัฒนธรรมวิทยา และสังคมวิทยา 3 (3-0-6)

PCD202 Basic Communitology, Culturology, and Sociology

แนวคิด ทฤษฎีพื้นฐานที่เป็นกระบวนการเรียนรู้ความจริงในเรื่องความหมายและความสำคัญ ลักษณะ เป้าหมาย วิธีการและกระบวนการส่งเสริม สืบสานและสร้างสรรค์ของชุมชน วัฒนธรรม และสังคม

ปพส.203 เศรษฐศาสตร์การเมืองและการพัฒนาสังคม 3 (3-0-6)

PCD203 Political Economy and Social Development

การวิเคราะห์สังคมเชิงโครงสร้าง โดยพิจารณาถึงบริบททางเศรษฐกิจ การเมือง และวัฒนธรรมที่มีผลต่อการพัฒนาสังคม แนวคิดพื้นฐานของเศรษฐศาสตร์การเมืองในการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจกับการเปลี่ยนแปลงทางการเมือง และวัฒนธรรมในสังคมไทย

ปพส.204สุนทรียศาสตร์การพัฒนา 3 (3-0-6)

PCD204 Aesthetics of Development

แนวความคิด ประสบการณ์ของมนุษย์ว่าด้วยความงาม คุณค่า และการให้ความหมายต่อความพึงพอใจของมนุษย์ ในงานศิลปะ สิ่งประดิษฐ์ และผลผลิตของของการพัฒนา เกณฑ์ความเหมาะสม และการตัดสินใจในเชิงคุณค่าความงามที่นำไปสู่ความพึงพอใจ ความสุข และความดีงาม กรณีตัวอย่างของการพัฒนาที่งดงาม อาทิ การพัฒนาแนวพุทธ แนวคิดว่าด้วยเล็กแต่งดงาม (small is beautiful) เกษตรประณีต ความสุขมวลรวม การพัฒนาแนวนิเวศ

ปพส.205 การศึกษาการพัฒนาเบื้องต้น 3 (3-0-6)

PCD205 Introduction to Development Studies

แนวคิดและประเด็นสำคัญในเรื่องการศึกษาการพัฒนา ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับเรื่องการพัฒนา องค์การพัฒนา ต่างๆ ประเด็นเรื่องการพัฒนาชนบท อาหารและความอดอยาก การพัฒนาอุตสาหกรรมและโลกาภิวัตน์ การอพยพเคลื่อนย้าย เป็นต้น

ปพส.206 แนวคิด หลักการ และกระบวนการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

PCD206 Concepts, Principles and Process of Creative Development

แนวคิด หลักการ และกระบวนการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ ความจำเป็นของการพัฒนา ข้อขัดแย้งของการพัฒนา โครงสร้างการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ และกลไกสนับสนุนกระบวนการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ ข้อจำกัดการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ การหาทางออกร่วมกันในการพัฒนา เช่น การจัดการที่ดีแบบปรับเปลี่ยนได้

1.2 หมวดเครื่องมือที่จำเป็น

ปพส.207 การสื่อสารเพื่อการพัฒนาอย่างสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

PCD207 Communication for Creative Development

ทักษะการสื่อสารในหลายรูปแบบและหลายระดับ โดยเน้นการสื่อสารเพื่อการพัฒนา การสื่อสารเพื่อผลสัมฤทธิ์ รวมถึงการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมการเป้าหมายของการสื่อสาร

ปพส.208 การแสวงหาและการจัดการความรู้ 3 (3-0-6)

PCD208 Knowledge acquisition and management

ความหมาย ความจำเป็น ประเภท คุณค่า ความสำคัญของความรู้ วิธีการ กระบวนการค้นหาความรู้ในลักษณะต่างๆ การจัดการความรู้ในการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์

ปพส.209 การคิดเชิงวิจารณ์ญาณและการคิดสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

PCD209 Critical Thinking and Creative Thinking

แนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวกับความคิดเชิงวิจารณ์ญาณ และความคิดอย่างสร้างสรรค์ องค์ประกอบและรูปแบบของความคิด กระบวนการคิด การแสวงหาข้อมูลและความรู้ เทคนิคการคิด แนวทางการพัฒนาทักษะการคิดเพื่อการประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาและการพัฒนา

ปพส.301 ระเบียบวิธีวิจัย 3 (3-0-6)

PCD301 Research Methodology

ความสำคัญและประโยชน์ของการวิจัยในวิถีชีวิตของบุคคล และการพัฒนาสังคมหรือชุมชน ความสัมพันธ์ระหว่างความรู้-การวิจัย-การพัฒนา วิธีวิทยาการวิจัย กระบวนการวิจัยเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ

## 2. วิชาเลือก

2.1 หมวดเครื่องมือสำหรับงานพัฒนา

ปพส.302 กรณีศึกษาประเด็นปัญหาทางสังคมร่วมสมัย 3 (3-0-6)

PCD302 Case Studies on Contemporary Social Issues

วิชาบังคับก่อน: ปพ.207

แนวคิด ทฤษฎี ประสบการณ์การแสวงหาทางออกของประเด็นปัญหาทางสังคมร่วมสมัยของไทยและของต่างประเทศ การค้นหา วิเคราะห์ และการกำหนดนโยบายเพื่อแก้ไขปัญหาที่แต่ละประเทศประสบร่วมกัน เช่น ความยากจน ความไม่เท่าเทียมกัน การคอร์รัปชัน อาชญากรรม การก่อการร้าย ยาเสพติด มลพิษสิ่งแวดล้อม เป็นต้น

ปพส.303 ฝึกปฏิบัติการประเมินผล 3 (1-2-6)

PCD303 Evaluation Practices

วิชาบังคับก่อน: ปพส.301

รูปแบบการประเมินผล การทำงานในองค์กร การปฏิบัติงานตามวัตถุประสงค์ การจัดทำรายงานการประเมินผล และข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา ฝึกปฏิบัติในการประเมินผลทั้งจากการสังเกตและการประเมินผลตามตัวชี้วัด

ปพส.304 การจัดการฝึกอบรม 3 (2-1-6)

PCD304 Training Management

หลักการและแนวคิดพื้นฐานของการจัดอบรม รูปแบบการจัดอบรม การพัฒนาคน องค์กร สังคม และความเกี่ยวข้องกับการฝึกอบรม กรณีการจัดอบรมที่มุ่งเน้นเป้าหมายและกลุ่มเป้าหมาย ดูงานการฝึกอบรมผ่านการเข้าร่วมการอบรม การถอดบทเรียนการจัดการฝึกอบรม และการสร้างโครงการฝึกอบรมเพื่อสังคมอย่างสร้างสรรค์

ปพส.305 การวิจัยเชิงสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนา 3 (3-0-6)

PCD305 Creative Research for Development

วิชาบังคับก่อน: ปพส. 301

ศึกษารูปแบบการวิจัยเชิงสร้างสรรค์เพื่อการพัฒนา และฝึกปฏิบัติการทำวิจัยในลักษณะดังกล่าวตามคำแนะนำของผู้สอน

ปพส.306 การประเมินผลกระทบทางสังคมจากการลงทุน 3 (3-0-6)

PCD306 Social Impact Assessment

ศึกษาการประเมินผลกระทบทางสังคมจากการลงทุน และเรียนรู้จากตัวอย่างของการลงทุนโดยรัฐและเอกชนที่ส่งผลกระทบต่อสังคมและชุมชนในบริษัทต่างๆ

ปพส.504 วิชาศึกษาเฉพาะเรื่อง 1 3 (3-0-6)

PCD504 Selected Topic 1

ศึกษาเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ ซึ่งจะประกาศล่วงหน้าเป็นคราวๆ ไป

ปพส.505 วิชาศึกษาเฉพาะเรื่อง 2 3 (3-0-6)

PCD505 Selected Topic 2

ศึกษาเฉพาะเรื่องเกี่ยวกับการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ ซึ่งจะประกาศล่วงหน้าเป็นคราวๆ ไป

### 3. วิชาบังคับเลือก

#### 3.1 กลุ่มวิชาการพัฒนาชุมชนร่วมสมัย

ปพส.211 ชนบทและเมืองศึกษาและการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)

PCD211 Rural and Urban Study and Creative Development

แนวคิดทางทฤษฎีเกี่ยวกับความเป็นชนบท และความเป็นเมือง ปัญหาการเปลี่ยนแปลงชนบทและเมืองในประเทศไทยทั้งในระดับครอบครัว ชุมชน และท้องถิ่น การเชื่อมโยงของชนบทกับเมือง ด้านเศรษฐกิจ สังคม การเมืองและแนวทางการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์

ปพส.212 การพัฒนาชุมชนร่วมสมัย 3 (3-0-6)

PCD212 Contemporary Community Development

แนวคิด ทฤษฎีเรื่องชุมชน การสร้างสรรค์ความเป็นชุมชน และการพัฒนาชุมชนในมิติและกระบวนการที่ต่างกัน กระบวนการสร้างสรรค์วิธีการพัฒนาชุมชนที่เหมาะสมกับสถานการณ์โลกในคริสต์ศตวรรษที่ 21

ปพส.311 การพัฒนาชุมชนมิติทางวัฒนธรรมและการจัดการมรดกวัฒนธรรม 3 (3-0-6)

PCD311 Community Cultural Development and Cultural Heritage Management

วิชาบังคับก่อน: ปพส.212

ความหมาย แนวคิด หลักการ วิธีการ กระบวนการ ของการพัฒนาชุมชนในมิติวัฒนธรรม กระบวนการโบราณคดีชุมชน กระบวนการพิพิธภัณฑน์บริหาร (มีการศึกษาดูงานและเรียนรู้จากการปฏิบัติ)

ปพส.312 การพัฒนาชุมชนชาติพันธุ์ร่วมสมัย 3 (3-0-6)

PCD312 Community Development of Contemporary Ethnic Community

ความหมาย ประเภท คุณลักษณะ โครงสร้างและองค์ประกอบของชุมชนชาติพันธุ์ แนวคิด ทฤษฎี หลักการ วิธีการและกระบวนการที่เหมาะสมในการพัฒนาชุมชนชาติพันธุ์ในศตวรรษที่ 21 (มีการศึกษาดูงานและเรียนรู้จากการปฏิบัติ)

ปพส.313 ประเด็นเรื่องเพศสภาพและการพัฒนา 3 (3-0-6)

PCD313 Issues in Gender and Development

ศึกษาประเด็นที่มีการโต้แย้งเรื่องเพศสภาพและการพัฒนาในสถาบันระดับต่างๆ ทั้งในระดับครัวเรือน ครอบครัวยุทธศาสตร์งาน ชุมชนและรัฐ ประเด็นเรื่องผู้หญิงกับการพัฒนา เพศสภาพกับการพัฒนา ขบวนการเคลื่อนไหวของสตรี และการพัฒนาเสริมพลังสตรีในกระบวนการวางแผนการพัฒนาทั้งในระดับนานาชาติและประเทศไทย

ปพส.314 การจัดการระบบเศรษฐกิจชุมชนพึ่งตนเอง 3 (3-0-6)

PCD314 Management of Community Economy System

แนวคิดเรื่องการพึ่งตนเองด้านเศรษฐกิจและการจัดการทางสังคม การพัฒนาชุมชนแบบพึ่งตนเอง รูปแบบของระบบเศรษฐกิจชุมชนพึ่งตนเอง นิคมพึ่งตนเอง ความร่วมมือในด้านต่างๆของชุมชนพึ่งตนเองระหว่างชุมชน และองค์กรอื่น

ความสำเร็จและความล้มเหลวของการจัดการระบบเศรษฐกิจชุมชนพึ่งตนเอง แบบจำลองระบบเศรษฐกิจชุมชนพึ่งตนเองอย่างสร้างสรรค์ผ่านทางเกมและกิจกรรม

**ปพส.315 การจัดการโครงการพัฒนาทางสังคม 3 (3-0-6)**

**PCD315 Social Development Project Management**

แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับโครงการพัฒนา สำหรับพัฒนาการที่เกี่ยวกับการออกแบบ การติดตาม การบริหารจัดการ การจัดการกระบวนการเรียนรู้และการประเมินผล โดยเฉพาะเครื่องมือที่ใช้กับโครงการพัฒนาในยุคสมัยที่สถานการณ์และปัญหาที่มีความซับซ้อนมากขึ้น

**ปพส.411 นวัตกรรมสำหรับการพัฒนา 3 (1-3-6)**

**PCD411 Innovation for Development**

ศึกษารูปแบบนวัตกรรมการพัฒนาที่น่าสนใจทั้งในประเทศและต่างประเทศ และองค์ประกอบของนวัตกรรมดังกล่าว รวมถึงศึกษาแนวทางการพัฒนานวัตกรรมเพื่อการแก้ไขปัญหาสังคม

**ปพส.412 การจัดการความเสี่ยงในชุมชนท้องถิ่น 3 (1-6-0)**

**PCD412 Risk Management in Community**

วิชาบังคับก่อน: ปพส. 211 และ 212

ความหมายและแนวคิดเรื่องความเสี่ยง และการจัดการความเสี่ยงในระดับชุมชน เครื่องมือในการประเมินความเสี่ยง การเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อประเมินความเสี่ยง และการทำแผนเพื่อลดความเสี่ยงอย่างมีส่วนร่วม วิเคราะห์กรณีศึกษาความเสี่ยงและการจัดการความเสี่ยงประเภทต่างๆ ที่ชุมชนท้องถิ่นมีโอกาสเผชิญ

**ปพส.413 การเสริมพลังและการวางแผนชุมชน 3 (2-1-6)**

**PCD413 Empowerment and Community Planning**

วิชาบังคับก่อน: ปพส. 211 และ 212

กระบวนการเสริมพลังให้กับชุมชนและการวางแผนชุมชน เรียนรู้กระบวนการดังกล่าวผ่านการสังเกตแบบมีส่วนร่วม

**ปพส.414 ฝึกปฏิบัติการพัฒนาชุมชนร่วมสมัย 6 (0-18-0)**

**PCD414 Contemporary Community Development Field Practicum**

วิชาบังคับก่อน: ปพส. 211 และ 212 หรือได้รับอนุมัติจากผู้สอน

การประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีชุมชนวิทยา วัฒนธรรมวิทยา การพัฒนาชุมชน ทฤษฎีการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ ในการทำงานพัฒนาชุมชนร่วมสมัยมิติใดมิติหนึ่งหรือหลายๆมิติ โดยใช้กระบวนการวิจัยชุมชน การเสริมสร้างการมีส่วนร่วม การพึ่งตนเอง การเรียนรู้ การเสริมสร้างพลังชุมชน เพื่อการสร้างสรรค์นวัตกรรมพัฒนาชุมชนที่เหมาะสมกับสถานการณ์ในศตวรรษที่ 21 (ฝึกภาคสนาม 270 ชั่วโมง ตลอดภาคการศึกษา)

**ปพส.415 การศึกษาดูงานและสัมมนา 3 (1-3-6)**

**PCD415 Field Visits and Seminar**

วิชาบังคับก่อน: ได้รับอนุมัติจากผู้สอน

เรียนรู้การทำงานพัฒนาชุมชนจากการศึกษาดูงานในชุมชนต่างๆ ซึ่งอาจเป็นชุมชนในประเทศหรือชุมชนในต่างประเทศ จัดสัมมนาในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาชุมชน

**3.2 กลุ่มวิชาการพัฒนาธุรกิจเพื่อสังคม**

**ปพส.241 การจัดการกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคมและธุรกิจเพื่อสังคม 3 (1-6-0)**

**PCD241 CSR and SE Management**

หลักการ แนวคิดและพัฒนาการของกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคมและธุรกิจเพื่อสังคม รูปแบบและความแตกต่างระหว่างกลยุทธ์ทางธุรกิจ และกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคม การพัฒนาต่อยอดของกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคมในรูปแบบต่างๆ กลไกและองค์ประกอบของกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคมและธุรกิจเพื่อสังคม ความสำเร็จและความล้มเหลว รายงานและการจัดทำรายงานกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคม กรณีศึกษาที่น่าสนใจ

**ปพส.242 การจัดการองค์กรวิสาหกิจชุมชนอย่างสร้างสรรค์ 3 (3-0-6)**

**PCD242 Creative Management of Community Enterprise**

แนวคิดพื้นฐานของวิสาหกิจชุมชน รูปแบบ ลักษณะ ปัจจัยการก่อกำเนิดของวิสาหกิจชุมชน วิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค ของวิสาหกิจชุมชนที่เป็นกรณีศึกษา แนวทางการแก้ปัญหาของวิสาหกิจชุมชนเปรียบเทียบกับธุรกิจ การจัดการเพื่อความยั่งยืนของวิสาหกิจชุมชน

- ปพส.341 การพัฒนาบุคลากรในองค์กร** 3 (3-0-6)  
**PCD341 Human Resource Development**  
 หลักการและแนวคิดการพัฒนาบุคลากร ความแตกต่างและความขัดแย้งของแรงงานและทุนมนุษย์ การพัฒนาบุคลากรแบบมีส่วนร่วม รูปแบบการพัฒนาบุคลากรในองค์กร กรณีศึกษาการพัฒนาองค์กรผ่านการพัฒนาบุคลากร ความล้มเหลวขององค์กรที่มีรากปัญหาจากบุคลากร วิเคราะห์องค์กรและค้นหาแนวทางการพัฒนาองค์กรด้วยการพัฒนาบุคลากร
- ปพส.342 เทคโนโลยีกับการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์** 3 (3-0-6)  
**PCD342 Technology and Creative Development**  
 พัฒนาการของเทคโนโลยีในด้านต่างๆ ที่ส่งผลต่อการพัฒนาและการเปลี่ยนแปลงองค์กร สังคมเมืองและชนบทไทย และสังคมโลก การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมและจำเป็นต่อการพัฒนาองค์กรรวม การใช้เทคโนโลยีในฐานะเครื่องมือการพัฒนาองค์กรธุรกิจและการธุรกิจเพื่อสังคม การใช้เทคโนโลยีในโครงการประกวดแผนธุรกิจเพื่อสังคม
- ปพส.343 ทักษะศิลป์และการสร้างสรรค์** 3 (3-0-6)  
**PCD343 Visual Arts and Creativities**  
 รูปแบบศิลปะและการสื่อสารผ่านงานศิลปะ ลักษณะขององค์กรธุรกิจที่ใช้ศิลปะเป็นเครื่องมือในการดำเนินธุรกิจ ศิลปะกับงานสร้างสรรค์ในรูปแบบต่างๆ การออกแบบสินค้าและบริการที่มีองค์ประกอบทางศิลปะ การผสมผสานแนวคิดการพัฒนากับองค์ประกอบทางทัศนศิลป์
- ปพส.344 การจัดการท่องเที่ยว** 3 (3-0-6)  
**PCD344 Management of Tourism**  
 ความสำคัญของการท่องเที่ยวต่อเศรษฐกิจไทยและเศรษฐกิจโลก รูปแบบการท่องเที่ยวและพัฒนารูปแบบการท่องเที่ยว กระแสโลกาภิวัตน์กับการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมกรรมการท่องเที่ยว การจัดการท่องเที่ยวแบบมุ่งเป้า และการจัดการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน ประสบการณ์การจัดการการท่องเที่ยวจากมุมมองธุรกิจที่มีความใส่ใจต่อสังคม
- ปพส.345 การตลาดสร้างสรรค์** 3 (3-0-6)  
**PCD345 Creative Marketing**  
 วิชาบังคับก่อน: ปพส. 241 และ 242  
 แนวคิดและทฤษฎีการตลาดและพฤติกรรมผู้บริโภค รูปแบบของการทำการตลาดสินค้าและบริการประเภทต่างๆ การทำการตลาดสำหรับกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคมและธุรกิจเพื่อสังคม วิเคราะห์ลักษณะของการตลาดสินค้าและบริการที่ประสบความสำเร็จและประสบความสำเร็จล้มเหลวผ่านงานโฆษณาและกิจกรรมทางการตลาดในมิติต่างๆ แนวทางการตลาดสร้างสรรค์และแผนการตลาดเบื้องต้น
- ปพส.346 กรณีศึกษาองค์กรสร้างสรรค์และธุรกิจเพื่อสังคม** 3 (3-0-6)  
**PCD346 Case Studies on Creative Organizations and Social Enterprises**  
 วิชาบังคับก่อน: ปพส. 241  
 ศึกษาองค์กรสร้างสรรค์และธุรกิจเพื่อสังคมที่น่าสนใจทั้งของไทยและของโลก วิเคราะห์ปัจจัยสนับสนุนความสำเร็จ และความยั่งยืนของกรณีศึกษาต่างๆ
- ปพส.347 การจัดการความเสี่ยงในกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคมและธุรกิจเพื่อสังคม** 3 (1-6-0)  
**PCD347 CSR and SE Risk Management**  
 วิชาบังคับก่อน: ปพส.241 และ 242  
 ความหมายของความเสี่ยงในกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคมและธุรกิจเพื่อสังคม ความเสี่ยงในเรื่องต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นใน แนวทาง และวิธีการในการจัดการความเสี่ยงเพื่อป้องกัน แก้ปัญหา หรือลดผลกระทบต่อเป้าหมายทางธุรกิจและสังคม ปฏิบัติงานในองค์กรธุรกิจ หรือธุรกิจเพื่อสังคม เพื่อฝึกทักษะการจัดการความเสี่ยง
- ปพส.441 แผนธุรกิจเพื่อสังคม** 3 (1-3-6)  
**PCD441 Social Enterprises Business Plan**  
 วิชาบังคับก่อน: ปพส. 345 หรือ 347  
 ออกแบบและจัดทำแผนธุรกิจเพื่อสังคมภายใต้การควบคุมของอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ
- ปพส.442 ฝึกภาคปฏิบัติการพัฒนาในองค์กร** 6 (0-18-0)  
**PCD442 Development Field Practicum with Organizations**  
 วิชาบังคับก่อน: ปพส.241 และ 242 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้สอน

ปฏิบัติงานในองค์กรธุรกิจที่มีกิจกรรมธุรกิจที่รับผิดชอบต่อสังคม หรือธุรกิจเพื่อสังคม โดยผู้เรียนแต่ละคน ออกแบบโครงการที่มีลักษณะบูรณาการและสร้างสรรค์ ดำเนินการภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา นำเสนอผลการปฏิบัติงานและแลกเปลี่ยนบทเรียนการทำงานในระหว่างผู้เรียน เจ้าหน้าที่องค์กร อาจารย์ที่ปรึกษา และจัดทำรายงานสรุปผลการปฏิบัติงานที่สะท้อนให้เห็นความสามารถในการปฏิบัติงาน

### 3.3 กลุ่มวิชาการจัดการงานอาสาสมัคร

#### ปพส.271 การจัดการงานอาสาสมัคร

3 (3-0-6)

#### PCD271 Volunteer Management

ความหมายและแนวคิดเรื่องอาสาสมัคร สถานการณ์ของงานอาสาสมัครในระดับสากลและในประเทศไทย ปัญหาของการบริหารจัดการงานอาสาสมัครในระดับต่างๆ แนวทางในการบริหารจัดการงานอาสาสมัครภายใต้องค์กรที่หลากหลาย เช่น องค์กรอาสาสมัคร องค์กรพัฒนาเอกชน กิจกรรมเพื่อสังคม เพื่อให้การทำงานอาสาสมัครมีประสิทธิภาพและบรรลุวัตถุประสงค์ขององค์กร

#### ปพส.272 ฝึกปฏิบัติการทำงานเป็นทีมในงานอาสาสมัคร

3 (0-6-0)

#### PCD272 Team working Practice in Development and Volunteer

ปฏิบัติงานอาสาสมัครเป็นกลุ่มในองค์กรพัฒนาเอกชนหรือองค์กรอาสาสมัคร หรือองค์กรภาครัฐ หรือองค์กรภาคธุรกิจ โดยการออกแบบและวางแผนกิจกรรมร่วมกับองค์กร นำเสนอผลการปฏิบัติงานและแลกเปลี่ยนบทเรียนการทำงานระหว่างผู้เรียน เจ้าหน้าที่องค์กรและผู้สอน เพื่อเสริมสร้างทักษะการทำงานเป็นกลุ่มในงานพัฒนาและงานอาสาสมัคร

#### ปพส.371 การพัฒนาสำนึกสาธารณะและการทำงานเพื่อสังคม

3 (1-2-0)

#### PCD371 Public Mind Development and Social Service Practice

วิชาบังคับก่อน: ปพส.271

ปฏิบัติอาสาสมัครในองค์กรอาสาสมัคร องค์กรพัฒนาเอกชน องค์กรภาครัฐ หรือองค์กรภาคธุรกิจ โดยผู้เรียนแต่ละคนรับผิดชอบโครงการหรือกิจกรรม นำเสนอผลการปฏิบัติงานและแลกเปลี่ยนบทเรียนการทำงานระหว่างผู้เรียน เจ้าหน้าที่องค์กร จัดทำรายงานผลการปฏิบัติที่สะท้อนการพัฒนาสำนึกสาธารณะของผู้เรียน

#### ปพส.372 การเตรียมความพร้อมในงานอาสาสมัคร

3 (3-0-6)

#### PCD372 Preparing in Volunteer Work

วิชาบังคับก่อน: ปพส.271 และ 272

ความจำเป็นและประโยชน์ของการเตรียมความพร้อมในงานอาสาสมัคร แนวทางในการเตรียมตัวให้พร้อมสำหรับอาสาสมัคร และองค์กรปฏิบัติงานอาสาสมัครก่อนเริ่มต้นปฏิบัติงาน กรณีตัวอย่างการเตรียมความพร้อมในงานอาสาสมัคร ประเภทต่างๆ

#### ปพส.373 การขับเคลื่อนกฎหมายและนโยบายที่เกี่ยวข้องกับงานอาสาสมัคร

3 (3-0-6)

#### PCD373 Volunteer Laws and Policies Operation

กฎหมายและนโยบายที่เกี่ยวข้องกับงานอาสาสมัครในปัจจุบัน ความสำคัญที่ต้องมีการขับเคลื่อนนโยบาย และกฎหมายที่สนับสนุนการทำงานอาสาสมัคร แนวทางการขับเคลื่อนเพื่อให้มีนโยบายระดับชาติ และกฎหมายที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนางานอาสาสมัคร

#### ปพส.374 การสร้างแรงบันดาลใจ และเสริมพลังในงานอาสาสมัคร

3 (3-0-6)

#### PCD374 Inspiration and Empowerment in Volunteer Work

วิชาบังคับก่อน: ปพส.271 และ 272

ความหมาย และแนวคิดเรื่องแรงบันดาลใจ และการเสริมพลัง ความสำคัญของแรงบันดาลใจ และการเสริมพลังต่อการพัฒนางานอาสาสมัคร กรณีตัวอย่างการทำงานอาสาสมัครอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งสามารถสร้างแรงบันดาลใจ หรือเสริมความเข้มแข็งให้แก่อาสาสมัคร และองค์กรที่ปฏิบัติงานอาสาสมัคร

#### ปพส.375 การลงทุนในงานอาสาสมัครเพื่อการพัฒนาสังคม

3 (3-0-6)

#### PCD.375 Investment in Volunteer Work for Social Development

ผลของการลงทุนในงานอาสาสมัครต่อการพัฒนาสังคมในด้านต่างๆ เช่น เศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม คุณภาพชีวิต ฯลฯ ความจำเป็นที่ต้องมีการลงทุนเพื่อส่งเสริม และสร้างความเข้มแข็งในงานอาสาสมัคร แนวทางการลงทุนในงานอาสาสมัคร ประเภทต่างๆ



ปพส.376 ประชาสังคมและขบวนการทางสังคม 3 (3-0-6)

PCD.376 Civil Society and Social Movements

วิชาบังคับก่อน: ปพส.271

ความล้มเหลวของการดำเนินการโดยรัฐ แนวคิดประชาสังคมและบริบทที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง ประชาสังคมในฐานะตัวชี้วัดขบวนการทางสังคม

ปพส.377 กรณีศึกษางานอาสาสมัคร 3 (3-0-6)

PCD377 Case Studies on Volunteer Works

วิชาบังคับก่อน: ปพส.271

การบริหารจัดการอาสาสมัครซึ่งประสบความสำเร็จในด้านใดด้านหนึ่งที่สามารถนำมาเป็นแบบอย่างของการปฏิบัติที่ดี โดยอาจารย์ผู้สอนเป็นผู้กำหนดกรณีศึกษาเพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้การทำงานขององค์กรอาสาสมัคร การแก้ปัญหา และปัจจัยต่างๆที่นำไปสู่ความสำเร็จของการบริหารจัดการงานอาสาสมัคร

ปพส.471 ฝึกปฏิบัติการจัดการความเสี่ยงในงานอาสาสมัคร 3 (1-6-0)

PCD.471 Risk Management Practice in Volunteer Work

วิชาบังคับก่อน: ปพส.271 และ 272

ความหมายของความเสี่ยงในงานอาสาสมัคร ความเสี่ยงในเรื่องต่างๆ ที่อาจเกิดขึ้นในงานอาสาสมัคร แนวทาง และวิธีการในการจัดการความเสี่ยงเพื่อป้องกัน แก้ปัญหา หรือลดผลกระทบต่องานอาสาสมัคร ปฏิบัติงานในองค์กรอาสาสมัคร องค์กรพัฒนาเอกชน องค์กรภาครัฐ หรือกิจการเพื่อสังคม เพื่อฝึกทักษะการจัดการความเสี่ยงในงานอาสาสมัคร

ปพส.472 ฝึกภาคปฏิบัติการจัดการงานอาสาสมัครในองค์กร 6 (0-18-0)

PCD472 Field Practicum in Volunteer Work with Organization

วิชาบังคับก่อน: ปพส.372 หรือ ได้รับอนุมัติจากผู้สอน

ปฏิบัติงานในองค์กรอาสาสมัคร องค์กรพัฒนาเอกชน องค์กรภาครัฐหรือองค์กรภาคธุรกิจที่มีกิจกรรมด้านการพัฒนาสังคม โดยผู้เรียนแต่ละคนออกแบบโครงการที่มีลักษณะ บูรณาการและสร้างสรรค์ ดำเนินการภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา นำเสนอผลการปฏิบัติงานและแลกเปลี่ยนบทเรียนการทำงานในระหว่างผู้เรียน เจ้าหน้าที่องค์กร อาจารย์ที่ปรึกษา และจัดทำรายงานสรุปผลการปฏิบัติงานที่สะท้อนให้เห็นความสามารถในการปฏิบัติงานอาสาสมัครอย่างบูรณาการและสร้างสรรค์

3.4 วิชาสัมมนา และวิชาภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์

ปพส.501 สัมมนาการพัฒนาเชิงสร้างสรรค์ 3 (1-3-6)

PCD501 Seminar in Creative Development

วิชาบังคับก่อน: สอบได้วิชาบังคับครบทุกรายวิชา

สัมมนาและวิจัยในหัวข้อที่เกี่ยวกับการพัฒนา ภายใต้คำแนะนำของผู้สอน

ปพส.502 ภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์ 1 3 (1-3-6)

PCD502 Senior Thesis/Creation 1

วิชาบังคับก่อน: สอบได้วิชาบังคับครบทุกรายวิชา

นำเสนอข้อเสนอโครงการสำหรับการทำภาคนิพนธ์หรืองานสร้างสรรค์

ปพส.503 ภาคนิพนธ์/งานสร้างสรรค์ 2 3 (1-3-6)

PCD503 Senior Thesis/Creation 2

วิชาบังคับก่อน: ปพส.502

นำเสนอผลงานภาคนิพนธ์หรืองานสร้างสรรค์ที่เสร็จสมบูรณ์

## องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน หรือสหกิจศึกษา)

วิทยาลัยพัฒนศาสตร์ ป๋วย อึ๊งภากรณ์ เปิดสอนวิชา ปพส.414 ฝึกปฏิบัติการพัฒนาชุมชนร่วมสมัย วิชา ปพส.442 ฝึกภาคปฏิบัติพัฒนบูรณกิจเชิงสร้างสรรค์ในองค์กร และวิชา ปพส.472 ฝึกภาคปฏิบัติการจัดการงานอาสาสมัครในองค์กร เป็นวิชาเลือกในแต่ละกลุ่มวิชา ซึ่งผู้ที่เลือกเรียนวิชานี้จะต้องไปฝึกงานในชุมชนหรือองค์กรประมาณ 270 ชั่วโมง ตลอดภาคการศึกษาฤดูร้อน ภายใต้การกำกับดูแลของอาจารย์และนักวิชาการศึกษา

### มาตรฐานผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความรู้หรือทักษะที่ต้องการพัฒนาจากประสบการณ์การฝึกภาคปฏิบัติ คือ นักศึกษามีความเข้าใจชุมชนหรือองค์กร และสามารถวิเคราะห์ปัญหาทราบสาเหตุและศักยภาพของชุมชนหรือองค์กร ผ่านการศึกษาแบบมีส่วนร่วม

### ช่วงเวลา

ภาคฤดูร้อนของปีการศึกษาที่ 3